

Proyecto de Ingreso

Ser Técnico de Nivel Superior

Ciclo lectivo 2021

INTRODUCCIÓN

El proyecto **"SER TÉCNICO de NIVEL SUPERIOR"** para el trayecto del ingreso a las tecnicaturas, surgió en el marco de las acciones que lleva adelante la Dirección General de Educación Técnica y Formación Profesional para la consolidación de la formación de nivel superior en la provincia de Córdoba.

El documento base con cuatro dispositivos para trabajar las dimensiones: 1) Perfil del Ingresante, 2) La Institución Educativa y el Rol del Docente de Nivel Superior, 3) Diseño Curricular y 4) Propuesta de Intervención; fue aplicado por primera vez en todas las carreras técnicas de la provincia en el año 2018 y, de acuerdo a la valoración de impactos de su aplicación, fue ajustado para su implementación en el ciclo lectivo 2019.

El período lectivo 2020 nos sorprendió con la situación de excepcionalidad sin la asistencia a clases en los centros educativos en todos los niveles, por la pandemia de COVID 19. Las autoridades educativas nacionales como provinciales han llevado a cabo acciones y adaptaciones en los ámbitos normativo, administrativo y pedagógico didáctico, en resguardo de las trayectorias educativas. En este contexto los docentes también hemos tenido que transformar nuestra práctica, de una enseñanza planificada y organizada para el vínculo presencial a la modalidad no presencial mediada por la tecnología, como también la realización de adaptaciones, priorizaciones y/o ajustes de aprendizajes, contenidos y evaluaciones. Todo ello en práctica de ensayo y error, aciertos y desaciertos propio del contexto cambiante e incierto, pero que nos ha permitido capitalizar experiencia profesional.

Los diversos modos en que se transitó el período tienen efectos tales que impactan en los proyectos que elaboramos al corto o mediano plazo, en este nuevo contexto y sosteniendo un trabajo colaborativo y de reflexión entre todos los actores involucrados se actualizan los dispositivos sosteniendo los propósitos de origen:

- La construcción de otra alternativa del formato tradicional de Cursillo Único de Ingreso.
- El ingreso con esta instancia al cursado de la carrera y el inicio del acompañamiento sistematizado a los estudiantes durante sus trayectorias formativas.
- Que el ingresante conozca desde el inicio de su carrera la formación que va a adquirir como algunas de las alternativas posibles de inserción laboral como técnico superior egresado
- La participación del colectivo docente en la implementación y enriquecimiento de la propuesta.
- Un impacto positivo visibilizado en mejor y mayor permanencia y egreso con calidad en la formación.

A los que sumamos

- Proyectar vinculaciones entre el uso de la tecnología y los fundamentos pedagógicos didácticos en las acciones para el aprendizaje y la innovación en la educación post pandemia.
- Incorporar los entornos virtuales como espacios de enseñanza y aprendizaje desde una perspectiva democrática y de inclusión que no agrave las desigualdades de recursos materiales o simbólicos de los estudiantes.

Los dispositivos fueron reformulados para la instancia 2021 en las siguientes dimensiones: **1. Perfil del Ingresante y su iniciación a un nuevo oficio, 2. La institución educativa, el currículum y el rol del docente de nivel superior, 3. El estudiante de nivel técnico superior y el proyecto formativo, y 4. Propuesta de Intervención** con la finalidad de contribuir para la reflexión, el análisis y el trabajo conjunto a los proyectos que vienen desarrollando las instituciones del nivel superior técnico y que año a año se viene enriqueciendo con las propuestas que algunas instituciones compartieron en los distintos procesos de actualización.

DISPOSITIVOS PEDAGÓGICOS

1. Perfil del Ingresante y su iniciación a un nuevo oficio

DISPOSITIVO 1

"... proponerle dispositivos pedagógicos que lo llevarán no solo a explicitar su concepción del aprendizaje, su enfoque y sus estrategias sino también a analizar sus representaciones a priori especialmente frente a las características de la nueva situación de formación a la que se enfrenta ..., como estudiante que aprende su "oficio" para continuar y avanzar en la misma." (Gómez Mendoza y Álzate Piedrahita, 2010, pp 87)

El desafío de la formación contemporánea está en estrecha relación con el reto que asumen los docentes para enseñar diversificando sus propuestas, creando dispositivos que acompañen las múltiples trayectorias de los estudiantes, abandonando la idea de recibir una población homogénea, y pensando en sujetos únicos en identidad y contexto que forman parte de sociedades complejas.

Conocer el perfil del ingresante - condiciones socio económico y cultural, sus expectativas, etc. - es el punto de partida para pensar la propuesta de enseñanza.

También es este el momento de presentar a la institución, a los actores docentes y no docentes que acompañarán sus trayectorias, sus roles, los canales y los medios de comunicación, *"es el lazo educativo, el vínculo educativo que el sujeto establece con la institución, con sus representantes y con el saber lo que posibilita el cursado exitoso..."* (Gutierrez en Leoz, 2019, pp128).

El vínculo social con los pares en cualquier escenario educativo es importante, pero lo es aún más en las circunstancias presentes en que nuestros estudiantes iniciarán sus cursados en la virtualidad, se requiere especialmente la promoción de valores y actitudes para la colaboración, empatía, la ayuda al otro y el reconocimiento subjetivo mutuo mediado por la tecnología y las redes sociales.

Cuando hablamos de iniciación a un nuevo oficio - en el título de este dispositivo - nos referimos al concepto de "afiliación institucional e intelectual" en el sentido utilizado por Gómez Mendoza y Álzate Piedrahita(2010) que requiere el dominio de los contenidos específicos de cada carrera, sus categorías conceptuales, su vocabulario específico, las formas particulares de plantear o de tratar los problemas; a la par del desarrollo de la capacidad para insertarse activamente en el nivel comprendiendo los códigos, las reglas y exigencias tanto explícitas como implícitas.

Acompañar al estudiante en este trayecto implica motivar a plantearse preguntas en relación a sus expectativas, perspectivas y estrategias de aprendizaje que trae y las que requiere de incorporar o desarrollar.

Surgen como interrogantes ¿cuáles son las prioridades que tiene un joven/adulto? ¿cómo planifica abordar la situación familiar, el trabajo y el estudio?. Las Instituciones de Nivel Superior ¿tienen incorporada la posibilidad de que los estudiantes transiten diferentes trayectorias? ¿cómo se informa en las instituciones el cursado, la organización concreta de horarios, recursos, acreditación y evaluación? ¿qué incidencia tiene la forma en que se viven estos tiempos y las características de las nuevas generaciones en la planificación a largo plazo?

Metas pretendidas:

- Que el estudiante conozca la institución, su organización, los nuevos escenarios educativos que propone desde la virtualidad, los actores institucionales, los nuevos espacios de comunicación
- Que se conozca al estudiante para generar acciones concretas que fortalezcan y desarrollen su potencialidad.
- Que se estimule a los estudiantes para que se comprometan con sus aprendizajes promoviendo estrategias que les permitan identificar sus propias habilidades para autorregular su aprendizaje y la visibilización de sus modos de aprender.
- Que se faciliten estrategias para que los estudiantes se conozcan unos a otros para facilitar la comunicación entre ellos como punto de partida para promover el

aprendizaje activo y colaborativo.

Actividades sugeridas:

- Presentación de la institución educativa, ofertas académicas, aula virtual, los canales y los modos de comunicación y los actores institucionales con sus roles.
- Implementación de la encuesta digital que se adjunta y/o entrevistas.
- Contacto y/o observaciones guiadas de los posibles espacios de trabajo de modo virtual o presencial si las condiciones sanitarias lo permiten.
- Planteo de actividades relacionadas con los intereses del estudiante: deportes, música, eventos de actualidad, cultura audiovisual, entre otros.
- Dinámicas de grupo o estrategias para que el grupo clase se conozcan y se integren utilizando recursos tecnológicos y/o digitales (videos, podcast, cartas de presentación, entre otros)
- Capacitación en técnicas y estrategias de aprendizaje para el estudiante ingresante.
- Promover en las/los estudiantes la apropiación de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en sus trayectorias formativas
- Visionado de videos con guías que permitan conocer de los estudiantes lo que piensan, sienten, sus expectativas, miedos, juicios, prejuicios, sus capacidades críticas, etc.

2. La institución educativa, el currículo y el rol del docente de nivel superior

DISPOSITIVO 2

“Los principios de la justicia curricular deberían ayudarnos a limpiar un poco la casa de la educación e identificar los aspectos del currículum que son socialmente injustos y de cuya eliminación podríamos ocuparnos.” (Connell,2019,pp5)

Las instituciones educativas, desde la perspectiva de Graciela Frigerio y Margarita Poggi (1992), son espacios atravesados por múltiples negociaciones y construcciones de cotidianidad y si bien los institutos de nivel superior tienen muchos aspectos

comunes tienen otros que son rasgos peculiares de su contexto y de los actores que la componen. Por lo tanto, la llegada de nuevos actores implica la construcción de nuevas relaciones y modalidades de trabajo. Por ello el conocimiento de lo que le es propio es el punto de partida para pensar y desarrollar acciones que garanticen a los estudiantes ingresantes iniciar, permanecer y egresar de los itinerarios profesionalizantes elegidos.

Entonces conocer el perfil del ingresante- condiciones socio económico y cultural, sus expectativas, entre otros- es el punto de partida para pensar la propuesta de enseñanza.

Este dispositivo tiene el propósito de generar espacios de reflexión y de trabajo colaborativo entre los actores institucionales sobre las decisiones que, como docentes se deben tomar en relación con el currículo y en particular en este año a partir de las experiencias educativas que han provocado el aislamiento social y la educación no presencial y que han requerido de un gran número de adaptaciones y revisiones de contenidos y saberes.

Algunos interrogantes como punto de partida de la tarea son : ¿cómo definiremos lo relevante, lo significativo y lo prioritario de nuestros EC?, ¿qué saberes emergieron en la experiencia de la no presencialidad y pueden proyectarse en las nuevas propuestas de enseñanza?, ¿cómo pasar de un modelo explicativo predominante a prácticas de enseñanza que permitan interacciones, intercambios y aprendizajes colaborativos?, ¿cuáles estrategias metodológicas promueven aprendizajes significativos?, ¿cómo se reorganizan y priorizan los recursos?, ¿cómo se sistematiza, ordena y formaliza la comunicación?, ¿cómo resolver la apropiación de conocimientos de estudiantes con escasos o nulos recursos tecnológicos? ¿qué otras nuevas tareas surgen como demandas a los docentes para garantizar que el conocimiento llegue a todos?

La reflexión, los acomodamientos y acuerdos deben focalizarse en el qué enseñar y

hacia el cómo se distribuirán los saberes contemplando la disponibilidad de recursos tecnológicos de estos estudiantes que estamos conociendo.

En esos espacios se sugieren abordar el análisis de los contenidos propuestos en los distintos EC que posibiliten la proyección de prácticas de enseñanza apelando de modo creativo a las múltiples herramientas que la tecnología ofrece, pensando en cómo construir saberes con los estudiantes en una relación pedagógica didáctica dentro del marco de una modalidad híbrida articulando la virtualidad y la presencialidad.

En la tarea de resignificar el currículum, se propone, además, pensar la evaluación como otra "estrategia didáctica" que permita analizar las tareas de aprendizaje buscando conocer el proceso de pensamiento, los saberes previos, las competencias que deseamos desarrollar, las habilidades de comunicación de los estudiantes y, sin olvidar su función de feedback de la evaluación de nuestras propuestas de enseñanza. En ese marco es necesario revisar y pensar creativamente estrategias e instrumentos de evaluación flexibles, amplios y plurales.

Finalmente, si las propuestas de enseñanza se orientan a que los estudiantes aprendan a trabajar con otros, a investigar, a crear, a comprometerse con su proceso educativo, a prepararlo para ser técnicos con solidez profesional, con sentido ético y sensibilidad social. En una propuesta formativa con esas direcciones nos surge el interrogante: ¿cuál es el rol del profesor de la educación técnica superior? ¿qué herramientas teóricas, conceptuales y metodológicas debe dominar o poseer? ¿cuáles son las nuevas demandas en el rol de director, coordinador de enseñanza superior, preceptor y otros cargos docentes y no docentes?

Metas pretendidas:

Que el colectivo docente

- Rescate, resignifique y valore la mirada del estudiante "hoy" en el "aquí y ahora" institucional y socio-contextual, sus expectativas, su lugar y su realidad.
- Construya o reconstruya los «sentidos» de los espacios curriculares en relación al

perfil de la carrera y a las propuestas de enseñanza.

- Interpele críticamente las propias prácticas para sostener los nuevos vínculos pedagógicos que exige el contexto actual.
- Trabaje colaborativamente los *currículum* resignificando todos sus componentes.
- Valore esta instancia como un espacio de formación del rol docente de nivel técnico superior.

Actividades sugeridas:

- Socialización de los datos cuantitativos y cualitativos obtenidos de las encuestas a los estudiantes o de otras herramientas utilizadas para que se conozca el perfil de los ingresantes y sean utilizados como insumo para la elaboración de las propuestas de enseñanzas contextualizadas.
- Espacios de diálogo y trabajo docente -talleres virtuales o conversatorios- para abordar la propuesta formativa desde una perspectiva sistémica y de complejidad gradual articulada entre los distintos espacios curriculares sobre acuerdos en la selección de contenidos, secuenciación, en las actividades de aprendizaje, desarrollo de competencias blandas y digitales, metodologías, estrategias de enseñanza, recursos y evaluación.
- La constitución de una red inter-institucional de cada carrera para un trabajo colectivo con otras instituciones
- Foros de discusión coordinados y acompañados por el equipo de gestión.
- Talleres virtuales motivacionales para docentes, de uso de recursos digitales, entre otros.
- Elaboración de estrategias y/o de instrumentos de articulación curricular - mapas curriculares, analizador curricular, etc. -
- Sostenimiento de espacios compartidos durante el año con el objetivo de recibir a los nuevos docentes para que conozcan el trabajo y la propuesta institucional.

3. El estudiante de nivel superior y el proyecto formativo

DISPOSITIVO 3

“La realidad inédita que vivimos invita a pensar cómo aprovechar esta situación para impulsar otro tipo de aprendizajes y otra forma de aprender.” (Díaz Barriga; 2020, pp26)

En esta parte del proceso de ingreso tendrá lugar la presentación formal a los estudiantes del plan de estudio poniendo foco en el perfil profesional y el alcance del título, el aporte de cada espacio curricular para la formación del técnico superior, los sentidos de las prácticas formativas y de las prácticas profesionalizantes. Además, es el momento de socializar los acuerdos arribados por los docentes en el dispositivo anterior.

Es importante que el estudiante recorra la propuesta de formación de la tecnicatura que empieza a cursar, para que surjan las reflexiones, interrogantes y expectativas.

Este también es el momento en que el ingresante debe empezar a comprender qué representa su nuevo oficio de estudiante del nivel superior técnico para insertarse activamente en el cursado de su tecnicatura.

Es la oportunidad de articular los dos dispositivos anteriores. En el primero se recabó información cuantitativa y cualitativa para comenzar a conocer al estudiante ingresante y en el segundo se trabajó colaborativamente en ajustar el currículum a la nueva realidad y contextos, pero también la experiencia docente construida por las clases en la no presencialidad orientará las preguntas, las reflexiones y acciones conjuntas.

Algunos interrogantes como punto de partida: ¿cuáles son las nuevas condiciones del rol del estudiante en el nuevo escenario a partir de la pandemia?, ¿cómo se establecerá el vínculo social y de comunicación del estudiante con los docentes y sus pares?

Los diversos modos en que los docentes trabajamos para sostener el vínculo

pedagógico en el presente ciclo lectivo requirieron de cambios organizativos, de comunicación, de formación, del uso intensivo de los medios y las herramientas digitales y especialmente en las formas de enseñar y de aprender – ya comprobamos que no son las mismas las clases planificadas para la presencialidad como para la virtualidad- es decir, la planificación de acciones para el próximo año nos encuentra con un bagaje de experiencias y conocimientos al servicio de la inclusión educativa y del sostenimiento de las trayectorias educativas de nuestros estudiantes.

Muchas reflexiones e interrogantes que habrán compartido en las tareas colaborativas del segundo dispositivo servirán de base para analizar algunos tópicos e interrogantes: ¿cuáles son los retos y las limitaciones de los nuevos modos de enseñar?, ¿Cómo poner en valor los conocimientos y destrezas en el manejo de las nuevas tecnologías de algunos estudiantes al servicio de la formación que inician y también la de sus pares? ¿qué experiencias de conocimiento promoveremos con los estudiantes en los distintos espacios curriculares con la utilización de recursos digitales? ¿cómo promoveremos la organización y la autonomía del estudiante del nivel desde el inicio de las propuestas de enseñanza? ¿Cómo desarrollaremos las competencias digitales necesarias para los nuevos entornos de aprendizajes teniendo en cuenta la disponibilidad de recursos del estudiantado?

Metas pretendidas:

- Que se presente a los estudiantes ingresantes el *currículum* de modo integral y articulado en relación al perfil de la carrera.
- Que se aborden las **prácticas formativas y las prácticas profesionalizantes**, su relación y diferencia
- Que se actualicen los Proyectos Institucionales de Prácticas Profesionalizantes y se organicen equipos docentes de ese campo de formación.
- Que se dé inicio al proceso de acompañamiento en la construcción del oficio de estudiante de nivel superior técnico.

Actividades sugeridas:

- Socialización de los consensos arribados en el trabajo colaborativo docente (dispositivo pedagógico 2)
- Establecimiento de pautas de orientación y reflexión sobre las demandas que se exigen hoy al oficio de estudiante del nivel superior técnico para acompañar a estos en sus respectivas trayectorias.
- Diferentes estrategias y herramientas de visualización creativa sobre el alcance de la carrera, el perfil profesional y/o el campo laboral.
- Conversatorios o paneles de presentación de la actividad profesional de los docentes que estén relacionados con aspectos del perfil.
- Muestreo de las diferentes posibilidades que ofrece el campo ocupacional de la carrera a través de videos, cortos, imágenes, y/o películas.
- Conversatorios o paneles de expertos invitados y/o graduados para compartir vivencias y experiencias de su trayectorias formativas.
- Constitución de una red inter-institucional de cada carrera para un trabajo colectivo con otra instituciones
- Encuentros entre los docentes de práctica profesionalizante de las distintas carreras de la institución o de igual carrera entre instituciones

4. Propuesta de Intervención para un ámbito laboral

DISPOSITIVO 4

"Abrir espacios de deconstrucción y reconstrucción de nuevos conocimientos en diversos formatos y lenguajes, atribuyendo un mayor protagonismo al sujeto que aprende, estimulando el pensamiento crítico y la experimentación."(Cobos, C,2016, pp 35)

Dentro del proceso de ingreso y en el marco de la formación integral de los estudiantes de educación técnica de nivel superior, este dispositivo se constituye en una estrategia didáctica que requiere la articulación de la teoría y la práctica de

distintos tipos de conocimientos, posibilitando la aplicación de los saberes que se van construyendo a diferentes contextos y situaciones.

Se sugiere abordar con este dispositivo los problemas propios del campo profesional específico para plantear una formación al estudiante ingresante *"dando unidad y significado a los contenidos y actividades con un enfoque pluridisciplinario"* (Res. CFE 295/16), promoviendo así la construcción de capacidades complejas en las que interjuegan el saber, el saber hacer y el saber ser.

Considerando que el recorrido por el diseño curricular ha permitido al estudiante comprender el perfil profesional que va a desarrollar - en cuanto a funciones y actividades que podrá desempeñar en el mundo del trabajo - y visibilizar el sentido de cada una de las asignaturas estará en condiciones de conjugar esta formación con sus intereses y expectativas. Por tal motivo consideramos pertinente que el estudiante plantee **una propuesta de intervención** para un ámbito laboral actual propio, de emprendimientos o empresas familiares o de terceros, cuyo desarrollo - individual o grupal - será posible mediante la integración de las prácticas formativas de cada uno de los espacios curriculares. La misma deberá orientarse a mejorar y/o innovar una situación de un campo laboral determinada y conocida por el estudiante que lo vinculen con el contexto desde otra perspectiva con las nuevas herramientas que va incorporando. Es importante que en el transcurrir de esta experiencia logre **situarse en el rol de su futuro profesional.**

Sin lugar a dudas, será una motivación importante que le generará requerimientos de conocimientos necesarios para llevar adelante su trabajo, y mayor compromiso y responsabilidad con su propio aprendizaje con diferente grado de autonomía y creatividad por parte de los estudiantes, para actividades a realizar dentro y fuera de la institución.

Para hacerlo posible, el trabajo de los docentes en los dispositivos anteriores, les permitirá consolidar la propuesta formativa evitando la fragmentación y articulando los distintos espacios curriculares organizados en torno a problemáticas propias de la

formación profesionalizante.

Metas pretendidas:

- Que se motive a los estudiantes a proponer nuevos aprendizajes asumiendo un rol activo a partir de la definición de sus propuestas de intervención en el campo laboral.
- Que el estudiante ingresante empiece a mirar su contexto con nuevas herramientas desnaturalizando situaciones cotidianas para promover mejoras en su entorno en relación a la carrera que inicia.
- Que se focalice el proceso de enseñanza desde la práctica reflexiva a la teoría y en el significado que otorga aprender conectado a la realidad.
- Que se deconstruya la idea acerca de la incapacidad del ingresante para abordar desde el comienzo de la carrera propuestas orientadas al perfil.

[La Propuesta debe ser auténtica, por tanto requiere que se centre en los intereses, expectativas y conocimientos posibles de los estudiantes y el contexto](#)
[\(Presentación\)](#)

Actividades sugeridas

- Conversatorios o entrevista con representantes del Sector socio-productivo para enfatizar la importancia, lugar y demanda del "Profesional Técnico"
- Planteo de propuestas de intervención por parte de los estudiantes - individuales o grupales - ajustada a la realidad y a la formación elegida
- Constitución de equipos docentes para la selección de las propuestas de intervención en función de la viabilidad y el perfil
- Acompañamiento de los estudiantes en el desarrollo de la propuesta con la figura de "docentes referentes".
- Encuentros entre los docentes de práctica profesionalizante de distintas carreras de la institución o de igual carreras entre instituciones.

EVALUACIÓN Y VALORACIÓN DEL IMPACTO DE IMPLEMENTACIÓN

Dado a la continuidad de algunas acciones del proyecto durante el ciclo lectivo o durante el cursado de las carreras de los ingresantes se sugiere la aplicación de técnicas de evaluación formativa y la definición de indicadores que den información sobre la pertinencia de las acciones planteadas para alcanzar las metas y objetivos propuestos. Evaluar además, la participación, la implementación, los productos obtenidos y los impactos alcanzados en un proceso continuo que debe acordarse e informarse desde la planificación de las actividades hasta los resultados alcanzados.

POSIBILIDADES DE IMPLEMENTACIÓN - CRONOGRAMA

Atendiendo el cronograma del ciclo lectivo 2021, y las particularidades de cada institución educativa, se sostiene la propuesta de flexibilidad necesaria y acorde a las situaciones especiales que se puedan dar para establecer la fecha de inicio del proyecto.

Se propone la implementación de manera virtual, o bien si se dieran las condiciones sanitarias, cada institución podrá considerar la instancia combinada con instancias presenciales y virtuales.

MATERIAL DE LECTURA Y VIDEOS

- Robert William Connell (2009) [La Justicia curricular](#). Laboratorio de Políticas Públicas.
- Henry Giroux (2013) [La Pedagogía crítica en tiempos oscuros](#). Praxi Educativa
- Dario Sztajnsrajber - [La deconstrucción](#)
- Gobierno de la Provincia de Córdoba. Ministerio de Educación. [Resolución Ministerial N° 750/11](#). Anexo I: art 20 y 20 a., art 23 y 23 a., art. 26 y 26 a., art. 30 y 30 a.

- Laura Lezcano, Gabriela Vilanova (2017) [Instrumentos de evaluación de aprendizaje en entornos virtuales](#). Unidad Académica Caleta Olivia, Universidad Nacional de la Patagonia Austral
- Díaz-Barriga, A. (2020). [La escuela ausente, la necesidad de replantear su significado](#). En H. Casanova Cardiel (Coord.), Educación y pandemia: una visión académica (pp. 19-29). Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación.
- Gladys Esther Leoz (2019) [Modos posibles en que se configura el vínculo educativo en el nivel superior](#) Universidad Nacional de San Luis, San Luis, Argentina

BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

- Consejo Federal de Educación, Resolución CFE Nº 295/16, ANEXO I. Criterios para la organización institucional y lineamientos para la organización de la oferta formativa para la educación técnico profesional de nivel superior.
- Cobo, Cristóbal (2016) La Innovación Pendiente. Reflexiones (y Provocaciones) sobre educación, tecnología y conocimiento. Colección Fundación Ceibal/ Debate: Montevideo
- Frigerio, G, Poggi, M y Tiramonti, G (1992). *Las instituciones educativas Cara y Ceca*. Buenos Aires .Argentina. TROQVEL.
- Gómez Mendoza, M y Álzate Piedrahita, M (2010). *El "oficio" de estudiante universitario: Afiliación, aprendizaje y masificación de la Universidad*. Recuperado el 15 de diciembre de 2020 de <https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/PYS/article/download/757/731/>
- Lezcano, L y Vilanova, G (2017). *Instrumentos de evaluación de aprendizaje en entornos virtuales. Perspectiva de estudiantes y aportes de docentes*. Recuperado el 15 de diciembre de 2020 de <http://>
- Sangrà, A (Ed). Decálogo para la mejora de la docencia online. Recuperado el 15 de diciembre de 2020 de <http://www.editorialuoc.com>
- Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba - Subdirección General de Educación Técnica y Formación Profesional - Documento Complementario 2019 Ser Técnico de Nivel Superior
- Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba - Subdirección General de Educación Técnica y Formación Profesional - Ingreso 2018 - Ser Técnico de Nivel Superior

AGRADECIMIENTOS

A los Institutos Superiores que compartieron proyectos, material de consulta y/o sugirieron propuestas

- Escuela Superior de Turismo José Fernando Ferrari
- Escuela de Enfermería Profesional Villa Dolores
- Instituto Superior Villa del Rosario
- Instituto Técnico Superior Córdoba
- Instituto Superior Dr. Bernardo Houssay
- Instituto Superior María Justa Moyano de Ezpeleta
- Escuela Normal Superior Justo José de Urquiza